

集史
晨碑

故宮周刊

清丁觀鵬畫蓮座文殊像



組本設色、縱三尺九寸五分、橫二尺三分、無名款、石渠寶笈續編藏書錄、
丁觀鵬小像、詳見本刊第二十四期、

樓、召和碩睿親王、和碩豫親王、和碩肅親王、和碩成親王、及出征之多羅巴圖魯郡王、多羅德餘貝勒、超等公揚古里額駙、因山額真、拜音圖阿哥、坦太葉克蘇、阿善、土爾格、費揚古阿哥、達爾漢額駙、及未隨征之因山額真右廷柱等、分別左右、諭之曰、行師之道、在慎終如始、庶免疏虞、爾等於殘破城池、及前所攻克之良鄉固安等城、可取與否、當各抒所見、先事計議、不可退有後言、倘意有不合、各聽武英郡王判斷、毋得違背、俘獲人口牲畜、諸將毋得互相爭競、軍士亦不得以所獲私媚本主、先是、征大同時、察哈爾部圖巴濟農、率所部全駐于彼、比命武英郡王往取、而師行甚緩、此次慎勿效尤、至彼處之人、出城野戰、破之甚易、（接第二版）

漢譯滿洲老檔拾零（續）

諭頒行軍規律 崇德元年五月

二十九日、寬溫仁聖皇帝敕諭、行軍時、不准擅離旗幟、整隊時、旗幟立以待之、兵進時、若有離羣私行掠取殺人者、則以其妻子為俘、並罪其所管主將、不准拆毀廟宇、濫殺行人、實在抗拒者殺之、歸降者養之、不准解俘人之衣、離散其夫婦、雖不應為俘之人、亦不准解其衣、勿干犯長上、勿淫人婦女、勿令俘人看守馬匹、若採取糧草時、有濫行殺人者、照離羣劫掠治罪、不准食熟糧或飲酒、蓋以前次與兵時、見我軍有濫食情形、今彼皆下藥、以圖毒害、倘違此言、即以軍法從事、上御翔鳳

故宮集
第一集
第一期
每册一元五角
第二期
每册一元五角
第三期
每册一元五角
第四期
每册一元五角
第五期
每册一元五角
第六期
每册一元五角
第七期
每册一元五角
第八期
每册一元五角
第九期
每册一元五角
第十期
每册一元五角
第十一期
每册一元五角
第十二期
每册一元五角
第十三期
每册一元五角
第十四期
每册一元五角
第十五期
每册一元五角
第十六期
每册一元五角
第十七期
每册一元五角
第十八期
每册一元五角
第十九期
每册一元五角
第二十期
每册一元五角
第二十一期
每册一元五角
第二十二期
每册一元五角
第二十三期
每册一元五角
第二十四期
每册一元五角
第二十五期
每册一元五角
第二十六期
每册一元五角
第二十七期
每册一元五角
第二十八期
每册一元五角
第二十九期
每册一元五角
第三十期
每册一元五角
第三十一期
每册一元五角
第三十二期
每册一元五角
第三十三期
每册一元五角
第三十四期
每册一元五角
第三十五期
每册一元五角
第三十六期
每册一元五角
第三十七期
每册一元五角
第三十八期
每册一元五角
第三十九期
每册一元五角
第四十期
每册一元五角
第四十一期
每册一元五角
第四十二期
每册一元五角
第四十三期
每册一元五角
第四十四期
每册一元五角
第四十五期
每册一元五角
第四十六期
每册一元五角
第四十七期
每册一元五角
第四十八期
每册一元五角
第四十九期
每册一元五角
第五十期
每册一元五角
第五十一期
每册一元五角
第五十二期
每册一元五角
第五十三期
每册一元五角
第五十四期
每册一元五角
第五十五期
每册一元五角
第五十六期
每册一元五角
第五十七期
每册一元五角
第五十八期
每册一元五角
第五十九期
每册一元五角
第六十期
每册一元五角
第六十一期
每册一元五角
第六十二期
每册一元五角
第六十三期
每册一元五角
第六十四期
每册一元五角
第六十五期
每册一元五角
第六十六期
每册一元五角
第六十七期
每册一元五角
第六十八期
每册一元五角
第六十九期
每册一元五角
第七十期
每册一元五角
第七十一期
每册一元五角
第七十二期
每册一元五角
第七十三期
每册一元五角
第七十四期
每册一元五角
第七十五期
每册一元五角
第七十六期
每册一元五角
第七十七期
每册一元五角
第七十八期
每册一元五角
第七十九期
每册一元五角
第八十期
每册一元五角
第八十一期
每册一元五角
第八十二期
每册一元五角
第八十三期
每册一元五角
第八十四期
每册一元五角
第八十五期
每册一元五角
第八十六期
每册一元五角
第八十七期
每册一元五角
第八十八期
每册一元五角
第八十九期
每册一元五角
第九十期
每册一元五角
第九十一期
每册一元五角
第九十二期
每册一元五角
第九十三期
每册一元五角
第九十四期
每册一元五角
第九十五期
每册一元五角
第九十六期
每册一元五角
第九十七期
每册一元五角
第九十八期
每册一元五角
第九十九期
每册一元五角
第一百期
每册一元五角

一份四季山水一份明人法書一份每份四張定價二元零售每張五角如另裝製成之錦邊玻璃每張加價一元五角購者從速

特選印宋元明清名家精畫梅花廿種藉資紀念每份定價六角所印無多購請從速

南京發售處 上海發售處 上海盤龍街利安藝公司

元 錢 選 畫 觀 音 像



住者蒙古鄂齊爾桑、巴圖魯
詹、額駙多爾濟、曾率數人
、敗宜府兵五百、朕以此告
爾等、蓋欲爾等知其大略也
、(鄂齊爾桑、係扎魯特部
貝勒、巴圖魯詹、係翁牛特
部庶人、額駙多爾濟、係蒙
古國兀魯特部貝勒、三人皆
上所親信任用之人、)

(未完)

繪事雜錄(續)

唐東圖集題跋

題文太史漁樂圖卷曰、文太
史做吳仲圭漁樂圖一卷、無
款識、但有二印、其孫與豫
章喻邦相同官東粵、以此相
贈、又屬其司教叔父題識、
以明其真、而吳中過客、

(接第三版)

清 鄒 一 桂 畫 杏 花 燕 子

紙本墨筆、縱二尺三寸、橫九寸五分、石渠寶笈續編編錄
錢運小傳、詳見本刊第二十期、



原藏宮、紙本設色、縱四尺四寸三分、橫二尺一寸一分、石渠寶笈續編、
鄒一桂小傳、詳見本刊第一期、

清 張 鵬 翀 畫 山 水 冊 之 七



奇秀落天外
巨山萬仞高
謫仙讀書處
三壘飛雲濤
筆與銀河
流孰謂非人豪

臣 張 鵬 翀 謹 識

說明 見 本 刊 第 三 八 九 期 、

故宮週刊出版第五年雙十號發售廣告

故宮月刊廿三年特刊出版廣告

再版郎世寧畫第一第二兩集發售廣告

本刊每周一張定價大洋八分直接定購在

冊一畫筆精華妙現已發售每冊定價二元購請從速

冊二畫筆精華妙現已發售每冊定價二元購請從速

冊三畫筆精華妙現已發售每冊定價二元購請從速

郵費每期大洋一分

宋陸游尺牘之三 (宋諸名家墨寶冊之第十九幅)



說明見本刊第四〇四期、陸游小傳、詳見本刊第一四三期、

則往往疑爲子朗代作、余經武林、邦相出示、且笑吳客不能辨、而從余鑒定、將以證諸疑者、然余生平於太史畫、實一望而知其真贋也、蓋子朗諸人、工或似之、而筆則未勁、勻顯得之、而超則未能、此卷游戲三昧、非工而工、非勻而勻、筆縱意闊、往往得之象外、其爲真跡何疑、要以太史短幅小長條、實爲本朝第一、然太史初下世時、吳人不能知也、而余獨酷好、所遇有太史畫、無不購者、見者掩口葫蘆、謂購此爲用、是時價平平、一幅多未踰一金、少但三四錢耳、予好十餘年後、吳人乃好、又後三年、而吾新安人好、又三年、而越人好、價埒懸壺矣、夫以太史染抹之奇、遇且有淹速、物固不能違時也、邦相所藏宋元人畫多真、良自具眼、乃虛其心、以定于予、蓋謂予嘗從事于畫也、然予雖不能畫、好太史入骨髓矣、山谷老人有云、天下幾人學杜市、誰得其皮與其骨、彼以無款識疑此卷、皮相者也、跋李營丘寒林平遠圖曰、孔文舉見虎真似蔡中郎、引與同坐曰、雖無老成人、尚有典刑、此卷即非真營丘、然典刑在焉、後之寫寒林平遠者、可式也、

(未完)

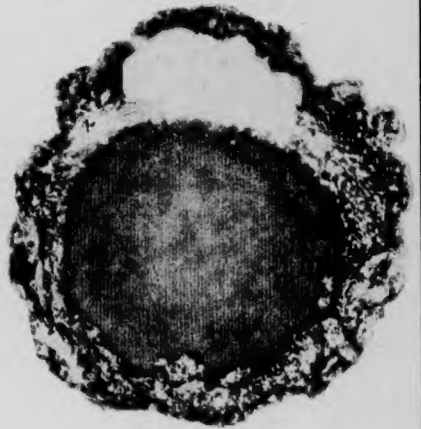
孤本名劇

鼎峙春秋(續)

第二百二十齣
補衡罵曹

(扮鬼卒侍從引劉官上白)
咱這裡算子特明白、善惡到頭來、撒不得賴、就如那少債的、會躲也、不得幾多時來呀、却從來沒有不還的債、咱家姓蔡、名幽、字能平、別號火珠道人、平生以善斷持公、在第五殿閻羅天子殿下、做一個明白洒落的好判官、當日劉先生與曹操老瞞對計那一宗公案、是咱家所掌、俺殿主回來、以劉先生氣概超羣、才華出衆、凡一應文字、皆屬他起草、待以上賓、昨日殿主對咱家說、上帝就用一夥修文郎、並皆遷次別用、今劉先生亦在數中、鬼使、汝可預備裝送之資、萬一來召、不得有誤時刻、(鬼卒應科對官白)他如今不久要上天去了、俺待要請將他來、一併放出曹操、把舊日罵座的情狀、兩下裏演述一番、留在陰司中、做個千古的話靶、(接第四版)

宋 端 溪 天 然 子 石 硯

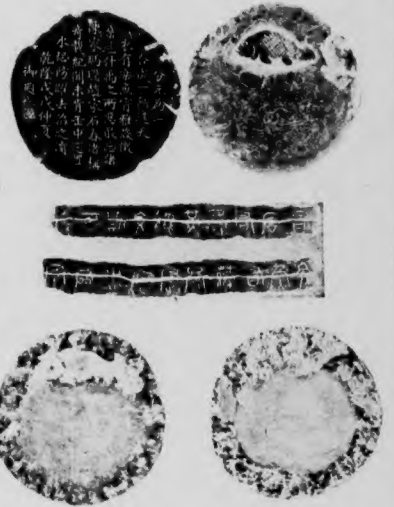


宋 哥 窯 杏 葉 壺



硯係端溪天然子石、約闊一尺許、圓面微凸、徑三寸許、厚寸許、四圍鑲嵌、上方有木柱、因爲鑲嵌、面平爲受墨處、徑二寸餘、皆不加磨治、自然古樸、周鑲鑲、尤極渾厚、背鑲清高宗御題銘一首、楷書、鈐寶二、曰「太二璽」、同蓋非鑲是鈐、鈐書、鈐寶二、曰「比德」、曰「明潤」、一御製宋端溪天然子石硯銘曰、水坑子石、不須磨治、以密莊成、深爲墨池、閱幾連案、程穆伯始、天與之勝、何慮何思、予知惠太晚宅攝讀、未能看斯、

舊 歙 溪 石 兩 魚 藻 硯



硯圓徑三寸、闊徑九寸、厚六分、剖截溪石爲之、天然圓形、無磨磨痕、受墨處略加磨治、墨池刻作魚形、蓋底刻五魚、一與硯池形相連、刻到水藻藻、左右俱有刻、兩側合縫處、即鐫銘二十字、古篆文、有數字不能辨、硯背鐫清高宗御題詩二首、楷書、鈐寶二、曰「比德」、曰「明潤」、同蓋非鑲是鈐、鈐書、鈐寶二、御製舊歙溪石兩魚藻硯詩曰、分元爲二合成一、無縫天衣有樂魚、背雅設微毫尾什、禹之所思最忘諸、陳家瑪瑙植家石、春清羅綺越肥肥、未肯市中置置水、無防諸去語之、

道 光 通 寶 之 四



而道光通寶四漢字、背寶二滿文、祖錢、

道 光 通 寶 之 五



而道光通寶四漢字、背寶二滿文、祖錢、

青 玉 櫛 圓 雙 耳 洗



原藏璽論、堂、高一寸五分、厚、口徑二寸八分、橫四寸五分、足徑一、寸零五厘、橫一寸七分、

有何不可、手下、(鬼卒應科判官白)與我請禰先生、就一面放出曹操、並那舊日一千人犯出來、聽候指揮、(鬼卒白)領台旨、禰先生有請、(禰衡上白)操鼓搥搥馬未休、無端枉害恨悠悠、不平正氣好回策、留與今人作話頭、(鬼卒白)上判爺、禰先生請到了、(判官白)先生請了、(禰衡白)判爺大人請了、(判官白)判爺大人請了、(判官白)先生請坐、先生當日借打鼓罵曹、此乃快暢之事、小判雖然番理此段原由、終以未曾目親、下官斗胆、敢請先生權做舊日行徑、把曹操也扮做舊日模樣、演那一節罵座的光景、了此風願、先生意下如何、(禰衡白)這個有何不可、只是一件、小生罵座之時、那時曹操罪惡尚未如此之多、罵將來恐冷淡寂寥、不甚好聽、今日要罵呵、須直揭到那銅雀台分香賣履、方痛快人心、(判官白)更妙更妙、(禰衡白)判爺大人、你一向謙厚、不肯坐觀、若不坐、就不成一場戲耍、當日罵座、原有曹瞞座、賓客在席、今日就權大人爲曹瞞之客、坐而觀之、方成局面、(判官白)如此說、先生有罪、請便、(判官白)判爺大人、(未完)

本院新出版物廣告

本院新出版大幅書畫單頁廣告

國花信片出版廣告

總發行所 北土門故宮博物院出版物